

Premio Letterario Internazionale “Lo Splendore Del Talento – Scintille D’Arte” – 2019

 concorsiletterari.net/bandi/premio-letterario-internazionale/

ConcorsiLetterari.net

La lettura non permette di camminare, ma permette di respirare

Scade il 28 giugno 2019

Premio Letterario Internazionale

“Lo Splendore Del Talento – Scintille D’Arte” – 2019

– concorso letterario online – GRATIS –

Anno: **2018** – Edizione: **I** – Scadenza 28 giugno 2019:

Concorso letterario **gratuito** per **Poesie e Narrativa – piccole novelle e racconti. (opere inedite)**

La Casa Editrice CentoVerba di Cento(FE) indice la prima edizione del **Premio Letterario Internazionale “Lo Splendore Del Talento – Scintille D’Arte ” 2019** – per poesie e narrativa.

Il Premio Letterario Internazionale **“Lo Splendore Del Talento – Scintille D’Arte ” 2019** si articola nelle seguenti sezioni:

– Poesia a tema libera inedita in lingua italiana – Poesia breve: HAIKU, TANKA, ecc. –
Narrativa inedita: racconti e novelle.

Possono iscriversi autori italiani e stranieri residenti in Italia o all’Estero.

Per le opere in dialetto e le opere straniere è obbligatorio allegare la traduzione in lingua italiana.

Regolamento del concorso letterario

“Lo Splendore Del Talento – Scintille D’Arte ” – 2019

Art. 1:

La Direzione Culturale, l’organizzazione e la paternità del Premio sono gestite e curate dalla Casa Editrice CentoVerba, viale Vittorio Falzoni Gallerani, n.6 Cento(FE). Telefono: 0039 3246987757

Art. 2:

Il Premio è rivolto a tutti gli Autori di cittadinanza italiana e straniera, residenti o non residenti in Italia.

Art. 3:

1. Sono ammesse opere inedite a tema libero scritte in lingua italiana.



I partecipanti dovranno inviare un massimo di 50 righe con spazi inclusi di poesia, haiku o tanka, o un massimo di 90 righe con spazi inclusi di narrativa in SINGOLA copia (file UNICO format WORD, **NON** formato PDF) accompagnato solo di dati anagrafici (di nascita e indirizzo di residenza), indirizzo email, recapito telefonico e la dicitura "Autorizzo l'uso dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 D.L. 196/2003 e successive modifiche, in ottemperanza al GDPR regolamento U.E. 679 del 2016" (la casa editrice utilizzerà i suoi dati solo ed esclusivamente per l'invio di informazioni culturali, e si impegna a non cederli MAI a terzi)". **TUTTO IN UNICO FILE WORD!**

Ogni opera non deve superare i **50 righe** per poesia, o **90 righe** per narrativa.

2) Si accettano soltanto opere inedite e che non abbiano vinto (o siano state segnalate) in altri concorsi. (Sono da considerarsi inedite anche le opere pubblicate in rete: Facebook, Twitter, Google Plus, siti vari).

Art. 4:

L'iscrizione al Premio comporta la piena accettazione del bando – incluso partecipazione e acquisto di minimo una copia di antologia, in caso di selezione (Art.11)-.

SI DEVE INVIARE VIA MAIL OPERA INEDITA E DATI ANAGRAFICI DI AUTORE – TUTTO IN FORMATO(ALLEGATO) WORD, INDICANDO IL TITOLO DEL CONCORSO A:

centoverbaeditrice@gmail.com

Art. 5:

Gli elaborati INEDITI dovranno pervenire ENTRO E NON OLTRE – 28 giugno 2019 – TRAMITE EMAIL. **E dovrà contenere pena l'esclusione – DATI AUTORE(SOLO DATI ANAGRAFICI, SENZA BIOGRAFIA), OPERA IN CONCORSO E AUTORIZZAZIONE DATI.**

La casa editrice CentoVerba non sarà responsabile di eventuali disguidi e/o ritardi né del mancato reperimento dei partecipanti al Concorso per eventuali comunicazioni.

Art. 6:

Le mail che perverranno incompleti e/o diversamente da come riferito nell'Art. 5 non verranno ammessi al Premio.

Art. 7:

– Gli autori, per il fatto stesso di partecipare al concorso, cedono agli Organizzatori – Casa editrice CentoVerba – il diritto di pubblicazione sul sito Internet della casa editrice e su Antologia del Premio (stampata e anche ebook) senza aver nulla a pretendere come diritto d'autore. I suddetti, inoltre, sollevano gli stessi Organizzatori da qualsivoglia responsabilità e conseguenza pregiudizievole derivante da domande e/o pretese azioni formulate ed avanzate in qualsiasi forma, modo e tempo, anche per quanto riguarda il titolo dell'opera. I diritti rimangono comunque di proprietà dei singoli Autori.

Art. 8:

Nessun elaborato sarà restituito.

Art. 9:

La giuria sarà presieduta dall'editore di CentoVerba – Gabriela Verban, scrittore professionista (particolarmente poetessa, saggista e critico letterario). Ai finalisti sarà data tempestiva comunicazione in merito. **LE DELIBERAZIONI DELLA GIURIA SONO INSINDACABILI ED INAPPELLABILI.**

Art. 10:

I PREMI: – **tutti i premi saranno inviati online stampabili.**

La fianlità del concorso è una Antologia con le più belle opere del Premio: **“Lo Splendore Del Talento – Scintille D’Arte “(Art.11).**

Titolo di VINCITORE ASSOLUTO(un titolo oer poesia e uno per narrativa) – DIPLOMA CON MOTIVAZIONE CRITICA e UN INTERVISTA che verrà pubblicato in Antologia del Premio e sui vari siti letterari e altri canali di promozione online – uno per la sezione di poesia e uno per la sezione di narrativa.

I premi per ogni sezione(A; B; C):

1°, 2° e 3° – DIPLOMI CON MOTIVAZIONE CRITICA.

Dal 4° fino al 10° – MENZIONI D’ONORE.

Dal 11° fino al 20° – ATTESTATI DI MERITO

Premio Speciale per corso di scrittura – Verrà assegnato anche un Premio Speciale che consiste in un buono dal valore di €49: il vincitore di questo Premio potrà seguire gratuitamente uno dei corsi di scrittura disponibili sul sito www.concorsiletterari.net

La giuria si riserva il diritto di assegnare altri premi e segnalazioni.

Tutti i attestati e diplomi saranno inviati online(stampabili) tramite email. Alla domanda, si può inviare anche la diploma cartacea a pagamento e alle spese dell’autore -.

La proclamazione dei finalisti e segnalazioni della giuria sarranno pubblicati dopo 30 giorni dalla scadenza del concorso sui SITI DI RIFERIMENTO E PAGINE SOCIAL DI CASA EDITRICE CENTOVERBA – SITO INTERNET DI CASA EDITRICE CENTOVERBA E GRUPPO FACEBOOK DEL PREMIO e su siti nazionali www.premiletterary.it, concorsiletterari.net e su altri canali di promozione online.

Art. 11:

ANTOLOGIA:

Alla fine della scadenza del concorso, le più belle poesie del premio verranno pubblicate in una antologia del premio in edizione cartacea.

La selezione per antologia è totalmente indipendente dalle scelte per i premi.

L'antologia sarà distribuita attraverso tutte le principale librerie online : Amazon, LaFeltrinelli, Ibs, Bol, Wuz, Deastore, Webster, Libreria universitaria, Unilibro, Macrolibrarsi e

Il Giardino del libri, Youcanprint, etc.

Pubblicheremo anche un e-book gratuito distribuito online su principali book store: kindle, amazon, LaFeltrinelli, ibs.it, Mondadori e altre 40 – 50 book store.

In questo modo, i migliori autori partecipanti al concorso, possono avere una eccellente visibilità e, certo, una ottima promovazione.

condizioni per antologia:

Ad ogni autore saranno assegnate 2 pagine in formato A5 – 60 righe con spazi inclusi -: opera, una breve biografia letteraria e una fotografia. L'antologia sarà pubblicata in bianco-nero.

Il costo del volume è di 15 euro + 1,50 euro per spese di spedizione.

Per chi desidera diploma cartacea – 6 euro.

Art. 12:

La partecipazione al Premio e l'invio DEL MATERIALE al Concorso implica l'automatica accettazione del presente bando e, in caso di scelta tra le più belle opere, di partecipare all'antologia con un acquisto di minimo 1 libro. La mancanza a una sola delle condizioni che regolano la validità dell'iscrizione determina l'esclusione dalla partecipazione al Premio.

Art. 13:

Tutti i partecipanti al Premio Letterario Internazionale saranno costantemente aggiornati sulle eventuali modifiche e comunicazioni da parte dell'Organizzazione attraverso posta elettronica personale, visitando LE PAGINE SOCIAL DI CASA EDITRICE CENTOVERBA e GRUPPO FACEBOOK Della CASA EDITRICE CENTOVERBA.

Art. 14:

Tutela dei dati personali. Ai sensi del D. Lgs. 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e successive modifiche, la Segreteria organizzativa dichiara, ai sensi dell'art. 13, "Informativa resa al momento della raccolta dei dati", che il trattamento dei dati dei partecipanti al concorso è finalizzato unicamente alla gestione del premio e all'invio agli interessati dei bandi degli anni successivi. Nel rispetto del Regolamento UE n. 679/2016 e per riflettere le modifiche a seguito dell'entrata in vigore del GDPR del 25 maggio 2018 L'Organizzazione deterrà gli indirizzi di posta elettronica dei partecipanti e degli associati e li conserverà in modo sicuro utilizzandoli esclusivamente per inviare informative sulle attività eseguite e sugli eventi programmati assicurando che in nessun caso i dati saranno ceduti a terzi; dichiara inoltre, che con l'invio dei materiali letterari partecipanti al concorso l'interessato acconsente al trattamento dei dati personali.

Per qualsiasi altra informazione scrivere a centoverbaeditrice@gmail.com



Cento, Viale Vittorio Falzoni Gallerani, 6

1

4



Arrivano i corsi
di scrittura creativa
di [Concorsiletterari.net](https://www.concorsiletterari.net)!

[Scopri di più](#)

Le ultime dal blog

Ultime Rassegna Stampa
